



# THIRY PRUNE

DÉVELOPPEUSE JUNIOR - 28 ANS  
[HTTPS://LRIGAMI.GITHUB.IO/](https://lrigami.github.io/)

Actuellement en formation jusqu'en juin 2026 en CDA à Agen, j'aspire à travailler dans la cybersécurité. Passionnée par les énigmes et la résolution de problèmes, je me forme en parallèle de la formation à la cybersécurité et aux systèmes réseaux, et je participe à de nombreux CTF pour allier théorie et pratique.

- 📞 06.69.61.85.77
- ✉️ prune.thiry@gmail.com
- 🏠 25 imp. St-Vincent, 47360, Laugnac
- 👤 [Lrigami](#)    ↗ [Lrigami](#)
- 🌐 [Prune Thiry](#)
- 🚗 Permis B, véhiculée

## PROJETS

- [Ultimate Planner](#) : Side-project d'organisation et de planification (to-do lists, notes, agenda, trackers...). V.1.1.0 en cours de développement. **Angular, Node.js, PostgreSQL, Swagger, Clean Code.**
- [Should I Buy it?](#) : Application mobile qui pose une série de questions à l'utilisateur afin de savoir si l'achat qu'il s'apprête à réaliser est un bon achat ou non. **React Expo.**
- [Livret de suivi](#) : Application qui permet aux professeurs d'un centre de formation de gérer leurs formations, et les livrets de suivi de tous les étudiants inscrits. Les étudiants ont également accès à leur livret via un calendrier interactif. Intégration de tests. **Symfony, MySQL, Calendar.io, API Platform.**
- [Pokédex](#) : Recréer un pokédex le plus fidèlement possible (gen 1 à 8). Style uniquement fait en CSS. Récupération des données via Pokébuild API. Slider sur l'affichage des pokémons. Recherche de pokémons par ID, nom ou filtres. Responsive. **HTML5, CSS3, JavaScript, API, JSON. Clean Code.**
- [Oiseaux de France](#) : Site web qui répertorie les oiseaux de France avec leurs informations et zones de répartition. **HTML5, CSS3, JavaScript, D3.js. Clean Code.**
- [Twitch-OBS Bot](#) : Application qui permet de changer de scène OBS via des commandes lancées dans le chat Twitch. **Electron.**

## CERTIFICATIONS

- Responsive Web Design (FCC - 11/24)  
JavaScript Algorithms and Data Structures (FCC - 01/25)  
Back-End Development and APIs (FCC - 01/25)  
Relational Databases & Information Security (FCC - en cours)  
CS50x & CS50 Cybersecurity (Harvard - en cours)

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Apprentie Charpentière Bois**  
*Comparin Constructions Bois • septembre 2023 - juillet 2024*
- Monitrice Étudiante en Bibliothèque Universitaire**  
*Bibliothèque de la manufacture Lyon 3 • septembre 2021 - juin 2022*
- Équière Polyvalente**  
*McDonald's Opera Lyon / McDonald's St-Priest • 2018-2020 / 2020-2021*
- Étudiante Apprentie Professeur**  
*Collège Louise Michel - Lille • janvier 2016 - juillet 2017*

## BÉNÉVOLAT ET ANIMATION

- Jury pour le Prix Première Plume 2022 et pour le Prix Villeneuve se livre 2024 ;
- Bénévole pour les Quais du Polar 2018 et 2019 ;
- Jury au Prix Caméléon (Lyon 3) en 2017-2019 et 2022 ;
- Publication de nouvelles dans le recueil " Polar Lens " en 2017 et 2019 ;
- Lectrice pour le Prix du Roman des Etudiants Télérama en 2016, 2017, 2019 et 2022. Représentante des Hauts-de-France en 2016 ;
- Rédactrice chez Conso-mag.com de 2016 à 2018, et chez Lecteurs.com

## FORMATIONS

- TP CDA**  
*Campus Numérique (Agen) • 2025 - 2026*
- DWWM**  
*AFEC (Agen) • 2024 - 2025*  
Félicitations du jury
- CAP Charpentier Bois**  
*Fédération Compagnonnique (Agen) • 2023 - 2024*
- Master 2 Études Japonaises**  
*Université Jean Moulin Lyon 3 • 2023 (1 semestre à Kyôto, Japon)*  
Mention très bien. Major de promotion.
- Master 2 Lettres Recherche**  
*Université Jean Moulin Lyon 3 • 2019*  
Mention bien.
- Baccalauréat Série Scientifique**  
*Lycée Jesse de Forest (Avesnes-sur-Helpe) • 2014*  
Mention très bien. Spécialité ISN : Python et JavaScript.  
Projet de fin d'année : réaliser un Paint like.
- LANGUES** Anglais (C1), Japonais (JLPT2), Italien (B2).

## CENTRES D'INTÉRÊT :

- **Lectrice assidue** (critique et jury régulière, cercle de lecture), **autrice de romans, nouvelles et documents de recherche** ;
- **Grande amatrice d'énigmes, casse-têtes et puzzles** ;
- Part régulièrement à l'aventure dans de longues randonnées ponctuées de peinture et photographie ;
- **Jeux de société et jeux de rôle** (joueuse et MJ).